

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН

работы Новорогачинской детской школы искусств на 2015-2016 учебный год

Задачи педагогического коллектива на 2015-2016 учебный год

<u>Стратегической целью</u> воспитательно-образовательного процесса в ДШИ является повышение конкурентоспособности и качества культурнооздоровительной среды учреждения, создание единого, эффективного воспитательно-образовательного пространства, интегрирующего опыт и потенциал собственного педагогического коллектива и других учреждений по решению задач художественно-эстетического воспитания, обеспечивающего качественное уровневое образование в области музыкального и изобразительного искусства, направленное на развитие социально-ориентированной, творческой личности обучающегося, способной к саморазвитию и самореализации.

<u>Целью на 2015-2016</u> учебный год является создание условий для выявления и развития способностей воспитанников, формирования духовно богатой, свободной, физически здоровой, творческой личности, обладающей прочными базовыми знаниями, через их участие в деятельности ДШИ.

Для этого необходимо решить ряд задач:

- -реализация дополнительных образовательных программ по предметам художественноэстетического цикла;
- -реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программы в области искусств;
 - -реализация дополнительных общеразвивающих программ в области искусств;
- -формирование познавательной активности, умения приобретать и творчески применять полученные знания;
 - -выявление и поддержка одаренных детей;
- -организация и проведение конкурсов исполнительского мастерства, создание условий для подготовки к участию обучающихся в областных, всероссийских и международных фестивалях, конкурсах, выставках;
- -создание условий для социальной адаптации, становления, самообразования педагогов и обучающихся на основе внедрения новых технологий обучения таких как информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие, личностно-ориентированные;
- создание современной системы информирования населения о возможностях ДШИ через дальнейшую работу по насыщению ресурсами сайта учреждения;
- взаимодействие с новыми общественными структурами и образовательными учреждениями города и области.
- проведение работ по освоению современных форм, методов и принципов педагогического диагностирования как одной из составляющих методического сопровождения образовательного процесса;
- мониторинг и анализ полученных результатов учебно- воспитательной деятельности. Обеспечение стабильности образовательных результатов и их положительной динамики;
- обеспечение динамики развития профессионализма педагогов и руководителей школы посредством прохождения курсов, организованных ОГОБУ ВПО «Волгоградский государственный институт искусств», , аттестации педагогических работников, участия преподавателей в методических объединениях, самообразования.

I. Учебная работа

<u>Цель:</u> создание условий для развития социально-ориентированной, творческой личности учащегося, способной к саморазвитию и самореализации, создание образовательной среды, в которой бы каждый ученик хотел, умел и любил учиться, совершенствуя себя, совершенствование условий для развития личности детей, обучающихся в ДШИ.

Задачи:

- 1. Совершенствовать исполнительское мастерство и артистизм, воспитывать профессиональную культуру учащихся;
- 2. Воспитать у учащихся потребность к творческой и исполнительской деятельности;
- 3. Выявить наиболее одаренных учащихся;
- 4. Активизировать художественно-творческое мышление учащихся в системе их музыкального образования;
- 5. Моделировать музыкально просветительскую работу в ДШИ;

В школе существует своя система контрольных прослушиваний, учитывающая особенности детской психологии и степень учебной нагрузки учащихся в двух школах.

Сроки проведения академических концертов, зачетов, выпускных экзаменов, просмотров, составы комиссий утверждаются в начале учебного года на заседаниях отделений:

Фортепианный отдел:

1.	Контрольные уроки		
	Контрольные уроки по предмету «фортепиано».	19-24.10.2015	Беловолова Л.А.
			Малиновская С.Р.
			Солодовникова И.Н.
2.	Промежуточная и итоговая аттестация		
	Промежуточная аттестация:		
	академический зачет	28.12.2015	Беловолова Л.А.
	технический зачет	22-25.02.2016	Малиновская С.Р.
	прослушивания выпускников	14.01.2016	Солодовникова И.Н.
		21.04.2016	
	итоговый академический зачет	28.04.2016	
	выпускной экзамен	24.05.2016	

Теоретический отдел:

1.	Контрольные уроки		
	Контрольные уроки по сольфеджио, слушанию	19-24.10.2015	Малиновская С.Р.
	музыки, музыкальной литературе;	14-19.12.2015	
		14-19.03.2016	
	контрольные прослушивания, просмотры	19-24.10.2015	
	творческих работ, зачёты;	14-19.12.2015	Литвинова Л.И.

		14-19.03.2016	Олейникова Н.Т.
	итоговые концерты.	19-24.10.2015	Солодовникова И.Н
		21-26.12.2015	Олейникова Н.Т.
		21-26.03.2016	
2.	Промежуточная и итоговая аттестация		
	Промежуточная аттестация:		Малиновская С.Р.
	контрольные уроки по сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе;	16-21.05.2016	
	контрольные прослушивания, просмотры	16-21.05.2016	
	творческих работ, зачёты;		Литвинова Л.И. Олейникова Н.Т.
	итоговые концерты.	23 -28.05.2016	Солодовникова И.Н Олейникова Н.Т.
	Итоговая аттестация: выпускной экзамен по сольфеджио; итоговый контрольный урок по музыкальной	20.04.2016 18.05.2016	Малиновская С.Р.
	литературе; итоговый просмотр работ за последний год обучения;	16-19.05.2015 20.05.2016	Литвинова Л.И. Олейникова Н.Т.
	выпускной экзамен театрального отделения		Олейникова Н.Т.

Народный отдел:

1.	Контрольные прослушивания		
	Контрольное прослушивание 1-х классов,	19-24.10.2015	Байкина Ю.В.
	аккадемический концерт 2-4х классов,	16- 23.12.2015	Товстан Ж.Н.
	прослушивание выпускников;	16-23.03.2016	Лепнухова И.Ю.
	Прослушивание солистов, малых форм и ансамблей итоговые концерты.	19-24.10.2015 16-23.12.2015 16-23.03.2016	Орлова М.В. Лубенникова Е.В.
2.	Промежуточная и итоговая аттестация		
	Промежуточная аттестация: контрольные уроки по специальному инструменту «домра», «балалайка», «гитара», «аккордеон», «баян», технические зачёты;	18-25.05.2016	Байкина Ю.В. Товстан Ж.Н. Лепнухова И.Ю.
	Прослушивание солистов, малых форм и ансамблей итоговые концерты	19 -26.05.2016	Лубенникова Е.В. Орлова М.В.

Профориентация учащихся.

<u>Цель</u>: подготовка обучающихся МБОУДОД ДШИ к осознанному выбору профессии по различным видам искусства в соответствии с их способностями и потребностями общества.

Задачи:

- 1. Формирование у подростков знаний о профессиях в сфере культуры и искусства, об их требованиях к личности, о путях продолжения образования и получения профессиональной подготовки;
- 2. Воспитание уважительного отношения к людям профессий в области искусства;
- 3. Развитие воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей.

No	Мероприятия	сроки
1.	Вопрос по профориентации на родительских собраниях	по графику ОУ
2.	Посещение учебных заведений культуры в дни открытых дверей для поступающих	по графику ОУ
3.	Индивидуальная консультация родителей и учащихся по выбору профессий в сфере культуры	в течение года
4.	Индивидуальные консультации с преподавателями колледжа искусств, музыкального училища,	в течение года
5.	Анкетирование, тестирование учащихся, выпускников	в течение года

II. Методическая работа и повышение квалификации

Методическая деятельность остается одним из приоритетных направлений в работе ДШИ и ставит своей целью практическое изучение вопросов, являющихся проблемными.

<u>Цель:</u> развитие и совершенствование методической работы в ДШИ, направленной на углубление содержания образования в учреждении; повышение качества образовательного процесса на основе развития его научнометодологической базы, непрерывное совершенствование компетентности педагогов в содержании и методиках преподаваемых предметов.

Методы:

- повышение педагогической квалификации преподавателей ДШИ;
- аттестация педагогических работников;
- совершенствование технологии уроков, форм и методов творческой работы по программам;
- внедрение современных образовательных технологий развивающего обучения и здоровьесберегающих технологий;

- работа педагогического коллектива ДШИ по программе «Одаренные дети»;
- организация внутришкольного контроля по выполнению поставленных задач перед ДШИ по организации методической работы;
- оказание методической помощи заведующим МО в определении тем самообразования и создании методической продукции.

Работа методической службы основывается на диагностике педагогических кадров, планировании самообразовательной работы преподавателей.

Методическая работа планируется как на уровне методических объединений, так и на уровне школы и района:

Методические сообщения и открытые уроки

Теоретический отдел

Nº	Наименование	Срок проведения	Ответственные
1.	Методические доклады		
	Предмет «Музыкальная литература» Тема: «Изучение элементов музыкальной речи	октябрь 2015	Малиновская С.Р.
	как один из этапов развития навыка анализа музыкального произведения».		
	Изобразительное искусство. Тема: «Техника «холодный батик»».	октябрь 2015	Литвинова Л.И.
	Декоративно-прикладное искусство. Тема: «Волшебство бумажной пластики».	декабрь 2015	Олейникова Н.Т.
	Театральное искусство. Тема: «Театральное искусство и современная молодёжь».	март 2016	
	Предмет «Хор» Тема: «Формирование навыка певческой дикции в младшем хоре».	декабрь 2015	Солодовникова И.Н
2.	Открытые уроки		
	Предмет «Музыкальная литература» Тема: «Выразительные средства музыки».	сентябрь 2015	Малиновская С.Р
	Изобразительное искусство. Тема: «Техника «холодный батик»».	декабрь 2015	Литвинова Л.И
	Декоративно-прикладное искусство. Тема: «Вышивка атласными лентами. «Гиацинты»».	февраль 2016	Олейникова Н.Т.
	Театральное искусство. Тема: «Работа над сценическим образом»	апрель 2016	Олейникова Н.Т.
	Предмет «Хор» Тема: «Формирование навыка певческой дикции в младшем хоре».	январь 2016	Солодовникова И.Н.
3.	Разработка программно-методического		

	материала		
	Программно-методический материал «Подборка диктантов для 1-2 класса» к рабочей программе по учебному предмету «Сольфеджио» дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты»; Комплект тестов и цикл презентаций к рабочей программе по учебному предмету «Слушание музыки» дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства	август 2015 август 2015	Малиновская С.Р Малиновская С.Р
	«Фортепиано», «Народные инструменты»; Дополнение к рабочей программе по учебному предмету «Декоративно-прикладное творчество» дополнительной общеразвивающей программе в области «Декоративно-прикладное искусство»: программа учебных занятий «Плетение. Газетная лоза».	август 2015	Олейникова Н.Т.
	Дополнение к рабочей программе по учебному предмету «Сценическое движение» дополнительной общеразвивающей программе в области театрального искусства: программа учебных занятий «Танец».	август 2015	Олейникова Н.Т.
	Разработка положения о внутришкольных выставках-конкурсах декоративно-прикладного отделения.	август 2015	Олейникова Н.Т.
4.	Мастер-классы		
	Декоративно-прикладное искусство. Мастер-класс по вышиванию лентами. Тема: «Ромашка». Аудитория: преподаватели ДШИ.	март 2016	Олейникова Н.Т.
	Театральное искусство. Тема: «Театральный этюд». Аудитория: преподаватели дополнительного образования.	апрель 2016	Олейникова Н.Т.
	Изобразительное искусство. Тема: «Техника «холодный батик»». Аудитория: преподаватели дополнительного образования.	февраль 2016	Литвинова Л.И.

Фортепианный отдел

No	Наименование	Срок	Ответственные
----	--------------	------	---------------

		проведения	
1.	Методические доклады		
	Тема: Работа над игровыми навыками в период начального обучения учащихся.	ноябрь 2015	Беловолова Л.А.
	Тема: Работа над тематическим материалом сонатин Бетховена в средних классах.	январь 2016	Малиновская С.Р.
	Тема: Обучение навыку чтения с листа в подготовительном классе.	апрель 2016	Солодовникова И.Н
2.	Открытые уроки		
	Тема: Работа над тематическим материалом сонатин Бетховена в средних классах на примере сонаты G-dur op. 49 No 2	декабрь 2015	Малиновская С.Р
	Тема: Работа над приемом легато как основным средством выразительности в кантиленных пьесах	февраль 2016	Солодовникова И.Н.
	Тема: Подготовительные упражнения для разучивания гамм с учащимися 1 года обучения.	март 2016	Беловолова Л.А.
3.	Разработка программно-методического		
	материала Программно-методический материал «Требования к техническому зачету» к рабочей программе по учебному предмету «Музыкальный инструмент (фортепиано)» дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Фортепиано	август 2015	Беловолова Л.А.
4.	Мастер-классы		
	Тема: Воспитание чувства ритма у учащихся первого года обучения. Ритмические схемы и упражнения.	октябрь 2016	Беловолова Л.А.
	Тема: Обучение навыку чтения с листа в подготовительном классе на примере одноголосных пьес из обучающих сборников	апрель 2016	Солодовникова И.Н.

N₂	Наименование	Срок	Ответственные
		проведения	

1.	Методические доклады		
	Предмет «Домра»	ноябрь 2015	Товстан Ж.Н.
	Тема: «Изучение элементов техники домристов		
	в ДШИ».		
	Предмет «Аккордеон»	октябрь 2015	Лепнухова И.Ю.
	Тема: «Техническое развитие учащегося при		
	обучении игры на аккордеоне». Предмет: Концертмейстерство	декабрь 2015	Лепнухова И.Ю.
	Тема: « Оригинальность сюжетных и народных	1	THEITHY XUBA 11.10.
	постановочных движений в сольном	10.12	
	исполнении учащихся»		
	Предмет «Фольклор»	декабрь 2015	Лубенникова Е.В.
	Тема: «Формы организации обучения»		
	Предмет «Фольклор»	сентябрь 2015	Орлова М.В.
	Тема: «Психологические причины волнения у	1	1
	детей и некоторые пути его преодоления».		
2.	Открытые уроки		
	Предмет «Домра»	октябрь 2015	Товстан Ж.Н.
	Тема: «Закрепление навыков правильной		
	посадки и постановки рук на начальном этапе		
	при игре на домре».		
	Предмет «Аккордеон»	декабрь 2015	Лепнухова И.Ю.
	Тема: «Звучи Аккордеон».	hanna = 2010	On zona M D
	Предмет «Фольклор» Тема: «Фольклор – народная мудрость».	февраль 2016	Орлова М.В.
	темаг «Толымор тародная тудрость»		
	Предмет «Фольклор»	апрель 2016	Лубенникова Е.В.
	Тема: «Роспись детьми пасхальных яиц к		
	Пасхе».		
3.	Разработка программно-методического		
	материала		
	Дополнительная общеобразовательная	сентябрь2015	Товстан Ж.Н.
	программа в области музыкального искусства		
	«Народные инструменты» Программно- методический материал по		
	программно- методический материал по учебному предмету		
	учеоному предмету Музыкальный инструмент «Домра»		
	«Развитие техники и аппликатуры начального		
	этапа обучения домриста».		
		7 70:-	П 11.70
	Дополнение к рабочей программе по учебному	сентябрь 2015	Лепнухова И.Ю.
	предмету «Аккордеон»		
	Дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Народные		
	в ооласти музыкального искусства «пародные инструменты»		
	инструменты» Программа учебных занятий «Подбор мелодии		
	по слуху»	сентябрь 2015	Лепнухова И.Ю.
			I MEHINAUBA MI.TU.
	Методическая разработка к рабочей программе	_	

	ансамбль»		
	Дополнительной предпрофессиональной		
	общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный		
	музыкальный фольклор»		
	«Подбор фактур аккомпанемента с учетом		
	возрастных разделений и года обучения		
	учащихся фольклорных ансамблей»		
	Дополнительная предпрофессиональная		Лубенникова Е.В.
	общеобразовательная программа в области		
	музыкального искусства «Музыкальный		
	фольклор» по учебному предмету	сентябрь 2015	
	«Фольклорный ансамбль» Дополнение к рабочей программе по учебному		
	дополнение к расочей программе по учесному предмету «Фольклорный ансамбль»:		
	методическая разработка по теме: «Русское		
	народное сольное пение»		
			Орлова М.В.
	Приложение к рабочей программе по		
	учебному предмету "Фольклорный		
	ансамбль" дополнительной	сентябрь 2015	
	предпрофессиональной		
	общеобразовательной программы в		
	области музыкального искусства		
	"Музыкальный фольклор"		
	"Артикуляционные особенности.		
	Дикционные упражнения."		
	Приложение к рабочей программе по		
	учебному предмету "Народное		
	музыкальное творчество"		
	дополнительной предпрофессиональной		
	общеобразовательной программы в		
	области музыкального искусства		
	"Музыкальный фольклор" "Презентации и		
	музыкальные примеры по теме: "Детский		
	фольклор" (считалки, скороговорки,		
	пестушки, потешки, колыбельные		
	песни)."		
4.	Мастер-классы		
	Предмет Домра	февраль 2016	Товстан Ж.Н.
	Тема: «Развитие технических навыков в классе		
	домры».		
	Аудитория: преподаватели дополнительного		
	образования.	2000 T 2016	Попилуора И Ю
	Предмет Аккордеон Тема: «Подбор мелодии по слуху».	апрель 2016	Лепнухова И.Ю.
	1 гема. «Подоор мелодии по слуху». Аудитория: преподаватели дополнительного		
	образования.		
	Предмет концермейстерство		

y	Гема: «Подбор фактуры аккомпанимента с четом возрастных разделений и года обучения чащихся фольклорного ансамбля»	февраль 2016	Лепнухова И.Ю.
1	Іредмет «Фольклор»	март 2016	Лубенникова Е.В.
	Гема: «Особенности техники народного нения»		Лепнухова И.Ю.
A	Аудитория: преподаватели дополнительного		(концермейстер)
О	бразования.		

 $\underline{\text{Всего}}$: открытых уроков - $\underline{12}$, методических докладов и сообщений – $\underline{12}$, мастер классов – 9.

учебный год. 2. Утверждение плана внутришкольного контроля. 3. Разное.	Беловолов А.В Беловолов В.А. Зав. отделами
1. Утверждение программ по учебным предметам, относящимся к деятельности школы искусств.	Беловолов В.А
1. Доклад «Использование И.Т.К. на уроках	Канева Л.И.
изобразительного искусства, как средство	Беловолов В.А
развития познавательного интереса учащихся»	
±	
	Лспнухова И.Ю.
	Беловолов В.А.
3. О подготовке к отчетному концерту школы.	
 Итоги образовательной деятельности за IV четверть и за учебный год. Вопросы подготовки к новому учебному году. Методический доклад. Утверждение результатов перевода учащихся 	Беловолов А.В. Байкина Ю.В.
	 Утверждение плана внутришкольного контроля. Разное. Утверждение программ по учебным предметам, относящимся к деятельности школы искусств. Доклад «Использование И.Т.К. на уроках изобразительного искусства, как средство развития познавательного интереса учащихся» Итоги работы за I четверть. Качество знания учащихся-залог успеха Итоги работы за II четверть и I полугодие. Утверждение локальных актов. О подготовке к отчетному концерту школы. Итоги образовательной деятельности за IV четверть и за учебный год. Вопросы подготовки к новому учебному году.

Аттестация преподавателей.

Аттестация преподавателей

<u>Цель:</u> совершенствование системы работы с педагогическими кадрами по самооценке деятельности и повышению профессиональной компетентности.

II. Взаимодействие и сотрудничество

Взаимодействие с социумом

<u>Цель:</u> объединение усилий различных учреждений, предприятий, общественных организаций и служб для социальной защиты участников педагогического взаимодействия, решающих актуальные задачи в образовательном процессе.

Задачи:

- разработка планов совместной деятельности с социальными институтами;
- осуществление мер, гарантирующих открытость образовательной системы, возможность участия семьи и всех других заинтересованных социальных институтов в определении целей деятельности ДШИ и путей их решения, организация участия в реализации целей;
 - взаимодействие и сотрудничество с общественными и культурными организациями поселка и района.
 - взаимодействие с культурно-просветительскими учреждениями поселка (библиотеки, клуб, музеи), организация экскурсий, посещение выставок, театрализованных представлений и т.п.

Результаты взаимодействия и сотрудничества:

- реклама образовательных услуг ДШИ
- организация совместных мероприятий (праздников, выставок, Дней открытых дверей, творческих встреч);
 - консультации;
 - участие в конкурсах;
 - рецензирование программно-методической продукции;

);

- повышение квалификации педагогических кадров: курсы и семинары по профилю деятельности;
 - обмен творческими делегациями.

Работа с родителями

<u>Цель</u>: сотрудничество с родителями в вопросах формирования у детей эмоционально-ценностного отношения к обучению и познавательной деятельности, нравственной культуры личности для дальнейшего самоопределения и профессиональной деятельности.

В течение года планируется:

- открытые занятия для родителей;

- участие родителей в деятельности ДШИ (совместные творческие дела, открытые занятия и др.);
 - психологические и педагогические консультации для родителей;
 - награждение активных родителей благодарственными письмами.

Традиционно проведение в декабре школьного фестиваля «Музыкальная семья» и открытых академических концертов на фортепианном отделении «Любимая классика» и «Вечер камерной музыки».

1.		сентябрь	
	T .		
	Проведение общешкольного орга-		
	низационного собрания для родителей		Зам. директора, зав. МО,
	первоклассников.		преподаватели
		в течение года февраль	
2.	Индивидуальная работа с родителями		
_	учащихся		преподаватели
3.	Проведение общешкольного собрания		_
	1		3 MO
	родителей выпускников		Зам. директора, зав. МО
4.	Родительские собрания по классам	1 раз в полугодие	преподаватели
5.	,,	в течение года	,,
	Анкетирование обучающихся и их		Зам. директора,
	родителей		преподаватели
6.	OTEN DE LE	D #0404440 F0 #3	TDOMO KODOMO KVI
υ.	Открытые уроки с приглашением	в течение года	преподаватели

IV. Расстановка педагогических кадров и организационная работа

Pvководители методических	объелинений	(MO):
гуководители методических	ООБЕДИНЕНИИ	UMO).

фортепиано - Беловолова JI.A.

народные инструменты - Байкина Ю.В.

План внутришкольного контроля

No	Содержание деятельности	Ответственные	Сроки выпол- нения
1.	Готовность школы к началу учебного года	Директор. зам.директора по AXP	август- сентябрь
2.	Проведение периодического медицинского осмотра, флюорография, ведение личных медицинских книжек установленного образца	Директор	но годовому графику
3.	Комплектование групп по теоретическим дисциплинам, хоров, ансамблей, оркес тров	Зам.директора по У Р. зав. МО	сентябрь

4.	Ведение преподавателями школьной документации (журналы, индивидуальные планы, календарно-тематические планы по групповым дисциплинам)	Зам. директора по УР	ежемесячно
5.	Состояние преподавания учебных предме тов, выполнение образовательных программ (выполнение тематического планирования, система домашних занятий)	Администрация	в течение года
6.	Контроль за точным исполнением расписания	Администрация	ежедневно
7.	Мониторинг образовательной деятельности	Зам. директора по УР	октябрь, де- кабрь, март, май
8.	Подготовка обучающихся к выставкам, конкурсам, фестивалям и т.п.	Зам. директора, зав. МО	в течение года
9.	Выполнение должностных инструкций преподавателями школы	Директор	в течение года
10.	Соблюдение санитарно-гигиенического режима	Директор,	в течение года
11.	Соблюдение правил охраны труда и создание	Директор, зам.	в течение года
12.	Готовность /документации для проведения ито-	Зам. директора по	апрель

теоретические дисциплины

- Малиновская с.р.

Регулярный мониторинг учебно-воспитательного процесса помогает при анализе деятельности ДШИ и корректировке задач и планов, поставленных на 2015-2016 учебный год.

III. Внеклассная работа и концертная деятельность.

Общество в целом ждет от школы искусств решения проблемы занятости, профилактики негативных социальных явлений, воспитания духовности, привития устойчивого интереса к искусству. Только занятия творчеством позволяют в ребенке воспитать целый ряд положительных качеств. Запланированная культурнопросветительская работа учреждения способствует социализации и развитию духовнополноценной личности взрослого и ребенка в обществе.

Совместная деятельность учеников, преподавателей способствует созданию в школе благоприятного микроклимата, сохранению традиций школы.

Концертно-просветительская деятельность:

N₂	Наименование	Срок	Ответственные
1.	Подготовка внутришкольной выставки «Осень».	проведения октябрь 2015	Олейникова Н.Т.
2.	Тематическое мероприятие «Ах,если б не было войны!»(разработка сценария,проведение).	ноябрь 2015	Олейникова Н.Т.
3.	Концерт ко Дню матери (хоровой класс).Разработка сценария, проведение.	ноябрь 2015	Солодовникова И.Н.
4.	Лекция-концерт «Образ вечности», посвященный 245-летию Л.Бетховену. Концерт фортепианного отдела.	Ноябрь 2015	Беловолова Л.А.
5.	Рождественский концерт (разработка сценария, подготовка ведущих, проведение концерта).	декабрь 2015	Малиновская С.Р.
6.	Общешкольный концерт к 40-летнему юбилею школы. Подготовка учащихся отдела к выступлению.	декабрь 2015	Беловолова Л.А. Малиновская С.Р. Солодовникова И.Н.
7.	Лекция-концерт «Какая глубина! Какая смелость и какая стройность! Ты Моцарт. Бог!» посвящённая 260-летию В.А.Моцарта Подготовка учащихся отдела к выступлению.	январь 2016	Беловолова Л.А. Солодовникова И.Н.
8.	Лекция-концерт «Какая глубина! Какая смелость и какая стройность! Ты, Моцарт, бог» посвящённый 260-летию В.А.Моцарта (разработка сценария, подготовка ведущих концерта, проведение концерта).	январь 2016	Малиновская С.Р.
9.	Подготовка внутришкольной выставки «Букет для мамы»	март 2016	Олейникова Н.Т.
10.	Концерт народного отдела «Путешествие в мир музыки»	апрель 2016	Байкина Ю.В. Товстан Ж.Н. Лепнухова И.Ю. Лубенникова Е.В.
11.	Лекция-концерт «Вырисовывает танец свой затейливый узор» вечер фортепианной музыки.	апрель 2016	Солодовникова И.Н.
12	Выпускной вечер (разработка сценария, подготовка ведущих, проведение).	май 2016	Малиновская С.Р.
13.	Спектакль «Апрель 45 года» (разработка сценария, проведение).	май 2016	Олейникова Н.Т.
14.	Отчетный концерт фортепианного отдела. Подготовка сценария.	Май 2016	Беловолова Л.А.
15.	Отчётный концерт ДШИ «Царевич Никодим идёт в школу» (разработка сценария, подготовка ведущих).	май 2016	Олейникова Н.Т.
16.	Отчётный концерт ДШИ. Подготовка учащихся отдела к выступлению.	май 2016	Беловолова Л.А. Малиновская С.Р.

			Солодовникова И.Н.
17.	Показ коллекции «Волшебный крючок».	май 2016	Олейникова Н.Т.
	-		
	Выставка выпускников отделений декаративно-	май 2016	Олейникова Н.Т.
	прикладного и изобразительного искусств.		
	F 14, 1 2 2 2 F 1 2 2 2 3 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3		Литвинова Л.И.

Внеклассная работа:

No	Наименование	Срок проведения	Ответственные
1.	Родительские собрания	В течение года	Преподаватели
	_		отдела
	Родительское собрание фольклорного	ноябрь 2015	Лубенникова Е.В.
	отделения. Методическое сообщение «Роль	110110P2 2 012	
	домашнего задания в обучении и условия его		Лепнухова И.Ю.
	выполнения детьми младшего школьного		
	возраста»		
	Разработка сценария, подготовка ведущих,		
	создание презентации.		
	Разработчик: Лубенникова Е.В.		
	Родительское собрание и концерт учащихся	октябрь 2015	Беловолова Л.А.
	классов фортепиано «Как ответственно быть	r -	
	музыкантом в наши дни»		
	Родительское собрание и концерт учащихся	декабрь 2015	Байкина Ю.В.
	народного отделения: «Роль семьи в процессе		Товстан Ж,Н.
	обучения детей в музыкальной школе». Разработка сценария, подготовка ведущих,		Лепнухова И.Ю.
	создание презентации.		_
	Родительское собрание и концерт учащихся	декабрь 2015	Лубенникова Е.В. Малиновская С.Р
	классов фортепиано (преподавателя	декаорь 2015	Малиновская С.Р
	Малиновской С.Р.) народных инструментов		
	(преподавателя Филиппова А.С.), фольклора		
	(преподавателя Орловой М.В.) «Организация		
	домашних занятий учащихся детских		
	музыкальных школ»(разработка сценария,		
	подготовка ведущих,создание презентации);		
	Родительское собрание и концерт учащихся	декабрь 2015	Солодовникова И.Н.
	классов фортепиано «Предновогоднее		
	настроение!» Родительское собрание и концерт учащихся	декабрь 2015	Малиновская С.Р.
	классов фортепиано «Организация домашних	декаорь 2013	Малиновская С.г.
	занятий учащихся детских музыкальных школ»		
	Родительское собрание и концерт учащихся	май 2016	Малиновская С.Р
	классов фортепиано (преподавателя		
	Малиновской С.Р.) народных инструментов		
	(преподавателя Филиппова А.С.), фольклора		
	(преподавателя Орловой М.В.) «Значение		
	обучения музыке для личностного развития		
	ребёнка» (разработка сценария, подготовка		

	ведущих, создание презентации).		
	Родительское собрание декоративно-	декабрь 2015	Олейникова Н.Т.
	прикладного отделения. Тема: «Народно-	Acidops 2015	Oviernamoba 11.11
	прикладное творчество». Проведением мастер-		
	класса для родителей: «Вышивка лентами.		
	Ромашка».		
	Родительское собрание и концерт учащихся	март 2016	Беловолова Л.А.
	классов фортепиано «Мамам и бабушкам	Map1 2010	Denobonoba vi.ri.
	посвящается!»		
	Родительское собрание театрального отделения:	март 2016	Олейникова Н.Т.
	«Роль домашнего задания» и концерт учащихся	Map1 2010	Onemmoda 11.1.
	отделения.		
	Родительское собрание и концерт учащихся	май 2016	Малиновская С.Р.
	классов фортепиано «Значение обучения	WIGH 2010	тициповская С.1.
	музыке для личностного развития ребёнка»		
	Родительское собрание и концерт учащихся	май 2016	Солодовникова И.Н.
	классов фортепиано «Цветущий май»	1,1011 2010	Солодовинкова или.
	Родительские собрания хорового класса с	октябрь 2015,	Солодовникова И.Н.
	концертами учащихся класса по окончанию	декабрь 2015,	- Covio A D 2111110 2 W 11111
	четвертей.	март2016, май	
	ierzepren.	2016.	
	Родительские собрания отделения	октябрь 2015,	Литвинова Л.И.
	изобразительного искусства и выставки работ	декабрь 2015,	VIIII DIIII ODU VI.II.
	учащихся по четвертям.	март2016, май	
	учищихся по четвертим.	2016.	
2.	Участие в проведение праздничных и	В течение	Преподаватели
۷.	тематических концертов выставок для	года.	отдела
	родителей и учащихся общеобразовательной	тода.	σιμενια
	школы, для жителей посёлка Новый		
	Рогачик и жителей Городищенского района.		
	Участие в концертах, фестивалях, выставках	В течение	Преподаватели
	в р.п. Городище.	года.	отдела
3.	Посещение уникальных исторических и	В течение	Преподаватели
	культурных объектов,	года.	отдела.
	достопримечательностей, выставок, театров,	77	- 77
	концертов.		
4.	Оказывать методическую и практическую	В течение	Преподаватели
	помощь общеобразовательной школе,	года.	отдела
	детскому саду, организациям.	-71	71
	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		
1			

VI. Работа по эстетическому воспитанию учащихся

Запланированная культурно-просветительская работа ориентирована на образование, культурно-досуговую деятельность и включает в себя: посещение музеев, выставок, концертов, проведение культурно-познавательных, развлекательных мероприятий, музыкальных бесед и т. д., направленных на духовно-эстетическое воспитание подрастающего поколения.

Проведение мероприятий нацелено на решение следующих задач:

- сохранение, изучение и пропаганда культурных традиций;
- выявление одаренных детей;

- раскрытие творческого потенциала учащихся;
- организация совместного культурного досуга с родителями, детьми и педагогами;
- привлечение всех возрастных групп населения в активную творческую деятельность.

Основное направление воспитательной работы - организация разнообразной эстетической, художественной деятельности.

Целью эстетического воспитания является формирование эстетической культуры личности. В соответствии со структурой эстетической культуры содержание работы по ее формированию нацелено на развитие эстетического сознания, эмоциональной сферы учащихся средствами музыки и живописи; формирование художественных и искусствоведческих знаний; окружающей

предметной среды, отношений в школьном коллективе, в семье; приобщение детей и подростков к мировой и отечественной музыкальной и художественной культуре, развитию и реализации их творческого потенциала, учебной и трудовой деятельности с учетом эстетических ценностей и норм.

План принят на педсовете 27 августа 2015 года.